

Da Charly

Text: Tom Lackner (Frei nach „Dieter Malinek, Ulla und ich“ von Reinhard May).

1. Ea woa da Charly, und ea hot uns g'sogt, ea is a Produzent
Is in da Wöhtgeschichte umatumg'foan und zwoa permanent
Dea kennt Australien, die USA und ibahaupt so ziemlich oiß
I und die Ulli woan grad sechzen und scho amoi bis Langenlois
Vo wo's eam heag'waht hot, haum mia zwaa beide nie wiaklich afoan
Auf amoi schdeht so a Eascheinung mitt'n im Lokal
A bunta Hund, wo umatum nua graue Mauserln woan
Is ea do eineg'schnie'm, ois waa des ollas gaunz noamal
Ea geht zua Juke-Bux hin und druckt a Blues-Numma, de woa ned ohne
I und die Ulli woan auf amoi baff wia nua
I und die Ulli sitz'n vua r an Soda mit Zitrone
Und ea beschtoht, ois waunn's nix waa, an „Whiskey pua“
2. Ea woa da Charly, und bein eascht'n Hieschaun a bisserl präpotent
Dea hot genau g'wußt, wia de Wöht geht und wia's do im Kretz'l rennt
Dea is a Harley g'foan, bei dea woa ollas volla Chrom
Und i a oides rostich's Moperl, und des hob i meist'ns g'schom
Ea redt uns au, i shtamm'l irgendwos, ois waa r i b'soff'm
Und die Ulli schaut nua drein, ois mechat's shteam
Ea hot si hieg'huckt, und mia haum uns eftas 'troff'm
Und irgendwaunn haumma kan Schriat g'mocht ohne eam
Ea woa da Star, und mia zwaa woan aun seina Seit'n
Auf jedes Fest'l san mia drei im Packerl hie
Und jeda Trott'l außa mia hot's g'seng scho vo dar Weit'n:
Des fünfte Radl auf'm Wog'ng, des woar i
3. Ea woa da Charly, und ea woa fia uns sowos wia r a Prophet
dea hot genau g'wußt, wia und waunn, warum und wo wos einegeht
Dea woa mid ollas, wos an Nauman hot auf „Du und Du“
Und i hob amoi en Peta Krauß g'seng, und von da r Weit'n no dazu
Und ea dazöht uns vüh von Hollywood und von Mänhätt'n
Von ana Freiheit auf zwa Rad'ln ohne End'
Von klane Ins'ln, wo's es gaunze Joa nua Summa hätt'n
Mia san mit große Au'ng aun seine Lipp'm g'hängt
Und auf amoi woan's wia vom Eadbod'n vaschwund'n
San afoch ohposcht wia de Wiascht'ln vom Kraut
Und da Trott'l daham hot's laung ned ibawund'n
Waunn an wea schdeh loßt, kränkt des mea, ois wos ma glaubt
4. Ea woa da Charly, und wau' ma's genau nimmt, woa r a a Prolet
Dea nua r an Schmäh auftischt, dea hoit bei uns do drauß'n einegeht
Den bunt'n Hund hot ir'ngd a Wind wo aundas hie varweht
Und auf dar Streck'ng bleibt a Haserl, des fia eam auf'd Schdroß'n geht
Na jo, de Zeit vageht, des is vua guade zwanzech Joa scho g'wes'n
Waunn i so z'ruckdenk, is scho längst varraucht mei Zuan
In an Bezirksjournal, do hob i neilich eascht darles'n
Sie is jetz' weg vom Schdrich und is a Tschecherl-Wirtin wua'n
Und sie hot Hollywood ned g'seng und woa nia in Mänhätt'n
Ka große Freiheit auf zwa Rad'ln hot's ned 'kennt
Waunn's hinta'n Schaunktisch schdeht, dazöht's de Staummgäst' in ihra Fett'n
Von an Komet'n, wos do schtroit aum Fiamament
5. „Ea woa da Charly, und ea woa bein Füüm a große Produzent
Des woa r a Übastar, vom Kopf bis obe zu de Fiaß a Gent
Dea hot si aus'kennt auf dar gaunz'n Wöht und in so zimlich oiß
Und i woa domois g'rod eascht sechzan und scho amoi bis Langenlois